

ULTRA-DI DI400P

RU

Благодарим Вас за доверие, оказанное нам покупкой BEHRINGER ULTRA-DI DI400P, высокоэффективного пассивного DI-бокса.

♦ **Пожалуйста, ознакомьтесь с указаниями по технике безопасности, указанными в конце этого руководства.**

На сцене или в студии часто возникает необходимость прямого подключения различных источников сигнала напрямую к микшерному пульта. Такое подключение имеет

много преимуществ, однако оно также скрывает некоторые технические сложности. Клавишные инструменты, например, очень редко имеют симметричные выходы, а гитары нельзя подключить напрямую к микшерному пульта из за высокого импеданса.

DI-бокс позволяет снять сигналы непосредственно с высокоомных, несимметричных соединений, например, между гитарой и гитарным усилителем и направить его напрямую на вход микшерной консоли.

1. Разъемы и Элементы Управления

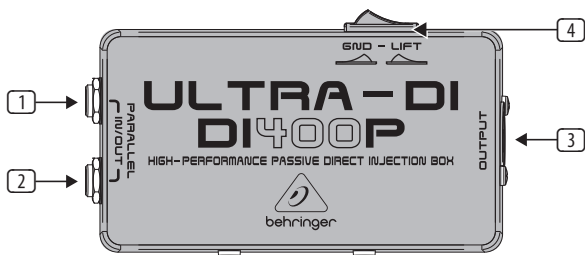


Рис. 1: Вид сверху

- 1 + 2 **PARALLEL IN/OUT** (6,3-мм джеки): Эти разъемы служат для подключения несимметричных источников сигнала. Оба гнезда соединены параллельно, что дает возможность использовать их как вход и прямой выход для прохода сигнала к мониторинговому усилителю.
- 3 **OUTPUT (XLR)**: Это выход с микрофонным уровнем. При подключении используйте высококачественный микрофонный кабель.

- 4 С помощью переключателя **GND LIFT** (Ground Lift = отключение массы) Вы можете полностью разорвать связь массы на входе и выходе. В зависимости от того, как подключенные устройства заземлены, переключатель позволяет предотвратить появление гула или петли заземления. В нажатом положении (LIFT) связь масс разорвана.

СЕРИЙНЫЙ НОМЕР. Серийный номер DI400P находится на нижней стороне прибора.

2. Прохождение Инструментального Сигнала

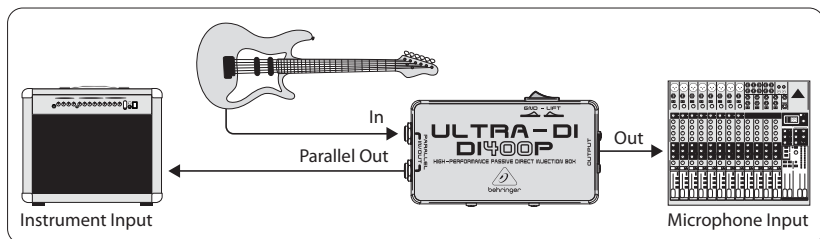


Рис. 2: Гитара → DI-бокс → гитарный усилитель/микшерный пульт

ULTRA-DI DI400P

RU

На этом рисунке показано типичное применение DI-бокса. Направляемый на усилитель сигнал остается нетронутым. Он только снимается и посылается дальше на ампл. Низкоомный симметричный сигнал направляется на микрофонный вход микшерного пульта. Такое подключение особенно практично для бас-гитар, так как немногие микрофоны способны линейно передавать низкие частоты с высоким уровнем. Если Вы используете устройства обработки, подключайте DI400P в конце цепи, чтобы слышать эффекты через акустические системы и/или на записи.

RU

Важные указания по
ехнике безопасности

- 1) Ознакомьтесь с настоящими указаниями.
- 2) Сохраните эти указания.
- 3) Выполняйте эти указания.
- 4) Соблюдайте все инструкции по эксплуатации.
- 5) Не эксплуатируйте прибор вблизи воды.
- 6) Чистите прибор сухой салфеткой.
- 7) При монтаже прибора руководствуйтесь инструкциями фирмы-изготовителя.
- 8) Пользуйтесь только рекомендованными изготовителем дополнительными приборами/принадлечениями.
- 9) Поручайте выполнение всех работ по ремонту прибора только квалифицированному персоналу. Ремонт прибора требуется в том случае, если ему было нанесено какое-либо повреждение (например, был поврежден штекер или сетевая кабель).

ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ И ВНЕШНИЙ ВИД УСТРОЙСТВА МОГУТ ИЗМЕНЯТЬСЯ БЕЗ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО УВЕДОМЛЕНИЯ. ИНФОРМАЦИЯ, УКАЗАННАЯ В ДАННОЙ ИНСТРУКЦИИ, ЯВЛЯЕТСЯ ВЕРНОЙ НА МОМЕНТ СДАЧИ ДОКУМЕНТА В ПЕЧАТЬ. ВСЕ ТОРГОВЫЕ МАРКИ ЯВЛЯЮТСЯ СОБСТВЕННОСТЬЮ ИХ СООТВЕТСТВУЮЩИХ ВЛАДЕЛЬЦЕВ. КОМПАНИЯ MUSIC GROUP НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА УЩЕРБ, НАНЕСЕННЫЙ КОМУ-ЛИБО ИЗ-ЗА ФОРМУЛИРОВКИ, ИЗОБРАЖЕНИЙ ИЛИ УТВЕРЖДЕНИЙ, ПРИВЕДЕННЫХ В ДАННОМ ДОКУМЕНТЕ. ЦВЕТА И ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ИЗДЕЛИЯ МОГУТ НЕЗНАЧИТЕЛЬНО ОТЛИЧАТЬСЯ. ПРОДУКЦИЯ КОМПАНИИ MUSIC GROUP ПРОДАЕТСЯ ТОЛЬКО У АВТОРИЗОВАННЫХ ДИЛЕРОВ. ДИСТРИБЬЮТОРЫ И ДИЛЕРЫ НЕ ЯВЛЯЮТСЯ АГЕНТАМИ КОМПАНИИ MUSIC GROUP И НЕ УПОЛНОМОЧЕНЫ СВЯЗЫВАТЬ КОМПАНИЮ MUSIC GROUP ПРЯМЫМИ ИЛИ ПОДРАЗУМЕВАЕМЫМИ ГАРАНТИЯМИ ИЛИ ПОРУЧИТЕЛЬСТВАМИ. ДАННАЯ ИНСТРУКЦИЯ ЗАЩИЩЕНА ЗАКОНОМ ОБ АВТОРСКОМ ПРАВЕ. ЧАСТИЧНОЕ ИЛИ ПОЛНОЕ КОПИРОВАНИЕ НАСТОЯЩЕЙ ИНСТРУКЦИИ В ЛЮБОМ ВИДЕ И ЛЮБОМ СПОСОБОМ, КАК МЕХАНИЧЕСКИМИ, ТАКИ И ЭЛЕКТРОННЫМИ СРЕДСТВАМИ, ВКЛЮЧАЯ КСЕРОКОПИРОВАНИЕ И ЗАПИСЬ НЕЗАВИСИМО ОТ ЦЕЛИ ТАКИХ ДЕЙСТВИЙ, ДОПУСКАЕТСЯ ТОЛЬКО С ПИСЬМЕННОГО СОГЛАСИЯ MUSIC GROUP IP LTD.

АВТОРСКИЕ ПРАВА ЗАЩИЩЕНЫ.

© 2013 MUSIC Group IP Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146,
Road Town, Tortola, British Virgin Islands

3. Технические Характеристики

Частотный диапазон	40 Гц (-3 дБ) 20 кГц
Коэффициент нелинейных искажений	0,007% @ 1 кГц, входной уровень +4 дБм
Input (вход)	6,3-мм джек (несимметричный)
Изменение уровня (вход → выход)	-20 дБ
Output (выход)	XLR, симметричный
Соотношение импедансов (вход → выход)	110 : 1
Размеры (В x Ш x Г)	ca. 66 x 120 x 35 mm
Вес	ca. 0,2 кг

Фирма BEHRINGER всегда старается обеспечить максимальный стандарт качества. Необходимые изменения вносятся без предварительного уведомления. Поэтому технические данные и внешний вид прибора могут отличаться от содержащихся в документе технических данных или изображений.